

21. - 22. MÄRZ 2025

DR. REINHOLD BARTL

WAS KOMMT HEUTE IM KINO?





Einladung zum offenen Weiterbildungs-Seminar des M.E.I. - Innsbruck
DR. REINHOLD BARTL

WAS KOMMT HEUTE IM KINO?

AKTUELLE KONZEPTE UND METHODEN DER HYPNOTHERAPIE BEI PSYCHOSOMATIK, TRAUMAERFAHRUNGEN, ERSCHÖPFUNG UND SUCHTDYNAMIKEN

Intensive Symptome werden von Klient:innen als unwillkürliches und bedrohliches Geschehen beschrieben, das mit einem Erleben von Ausgeliefertsein, Hilflosigkeit und Inkompetenz einhergeht. Psychotherapeut:innen brauchen methodische Zugänge und Haltungen, die sowohl das erlebte Leid angemessen würdigt und als auch „psychisches Werkzeug“ vermittelt, das den Menschen wieder Gestaltungsmöglichkeiten und Selbstwirksamkeit erleben lässt.

Die dazu notwendigen Kompetenzen sind u.a. (!) die Fähigkeit zum „Abstandnehmen“ von emotionalen Betroffenheiten, die Betrachtung des eigenen Er-(Lebens) und Verhaltens mit Respekt und Würde und die sensible Förderung von Einfluss auf das gewünschte emotionale und körperliche Erleben.

Die Metapher des „Kinobesuchs“ ist für diese Ziele ein sehr wirksamer Zugang und dient als metaphorische Basis für eine Vielzahl von förderlichen hypnotherapeutischen Interventionen für bewusst-willkürliche, unwillkürlich-intuitive und körperliche Prozesse.

Anhand von Fallbeispielen werden im Workshop einige Methoden so vermittelt, dass eine unmittelbare Nutzung für die therapeutischen Praxis möglich wird.

DIDAKTIK

Die Seminarinhalte werden in kurzen Theorieeinheiten, Demonstrationen und Übungseinheiten den Teilnehmer:innen vermittelt. Das Seminar ist so gestaltet, dass auch Kolleg:innen ohne explizite hypnotherapeutische Weiterbildung von dem Seminar profitieren können.

MÖGLICHE INHALTE

- Hypnotherapie als Top-Down-Verfahren zur Unterstützung einer ressourcenförderlichen Dissoziation vom Problemerkennen - und der Förderung von Kompetenzfokussierungen
- Die Regiemetapher als förderlicher Zugang zur Unterscheidung von rationalen, emotionalen und organismischen Prozessen
- Relevante Symbolisierungen und Metaphern für den Umgang mit intensiven Symptomen (Angst, Schmerz, Trauma, Formen dissoziativen Erlebens...)
- Hypnotherapeutische Trancen - maßgeschneidert für Symptome, die sich aus der Kinometapher besonders hilfreich ableiten lassen
- Die Inszenierungskompetenz als ein nützlicher Zugang für verdeckte Emotionen, Anliegen und Sehnsüchte
- Therapeutisch anspruchsvolle Themen wie Scham, Parentifizierung, emotionale Eskalation - und wie dabei der Organismus als „oscarreife Wissensquelle“ genutzt werden kann
- Körperübungen (ein Walk durch den Cineplex) als gute Balance von Problem - und Lösungsfokussierung

ZUR PERSON DES REFERENTEN

Dr. Reinhold Bartl ist Ausbilder der Milton Erickson Gesellschaft und leitet das Milton Erickson Institut Innsbruck. Er arbeitet als Psychotherapeut und Coach in eigener Praxis. Schwerpunkte seiner Arbeit sind die therapeutische Zusammenarbeit mit Menschen mit langjährigen „schweren“ Störungen, Klient:innen mit psychosomatischen Störungen und chronischen Schmerzen, Traumaerfahrungen sowie Sucht- und Erschöpfungsdynamiken.

ORGANISATORISCHE HINWEISE

Seminarort:	Innsbruck (Räumlichkeiten werden noch bekanntgegeben)
Zeit:	Freitag, 21. März 2025 14 ^{oo} bis 20 ^{oo} und Samstag, 22. März 2025 9 ^{oo} bis 17 ^{oo}
Kosten:	€ 438.- inkl. 20% Mwst.
Arbeitseinheiten:	16
Anmeldung online:	www.mei-innsbruck.at Milton Erickson Institut Innsbruck Roseggerstraße 2 A-6020 Innsbruck Tel: 0043/664/3805072 office@mei-innsbruck.at
Anmeldeschluss:	08. Jänner 2025

Das Seminar kann im Rahmen der Fortbildungsrichtlinien der M.E.G. als C-Seminar anerkannt werden.

Anmeldung

Die Anmeldung ist verbindlich, wenn der Seminarbeitrag nach Rechnungslegung auf unserem Konto eingelangt ist. Anmeldungen können nur online oder schriftlich per E-Mail erfolgen und werden in der Reihenfolge ihres Eintreffens entgegengenommen.

Stornierungen bis 4 Wochen vor Seminarbeginn sind gebührenfrei, danach berechnen wir 50% der Kursgebühr. Bei einer Abmeldung ab einer Woche vor Veranstaltungsbeginn werden 100% des Veranstaltungspreises einbehalten, außer es kann ein:e Ersatzteilnehmer:in genannt werden. Bei Nicht-Erscheinen wird die gesamte Kursgebühr einbehalten.

Die oben angeführten Preise beinhalten den Besuch des Seminars und die Arbeitsunterlagen. Individuelle Aufenthalts- und Verpflegungskosten sind **nicht** inkludiert.